

ÿ Chantons en Église



Le livret de partitions

AVRIL 2024

202

SOMMAIRE

<i>Alléluia, Christ est vraiment ressuscité</i> U 13-73	P. 3
<i>Symbole baptismal</i> AL 41-30	P. 7
<i>Sans avoir vu</i> I 168	P. 9
<i>Viens parmi nous</i>	P. 12
<i>Le Seigneur est mon guide</i>	P. 16
<i>Vigne de Dieu</i> D 364	P. 18

PSAUMES DES DIMANCHES ET FÊTES

<i>2^e dimanche de Pâques (ou dimanche de la Divine Miséricorde)</i> – B Ps. 117 – Rendez grâce au Seigneur	P. 21
<i>3^e dimanche de Pâques</i> – B Ps. 4 – Sur nous, Seigneur	P. 22
<i>4^e dimanche de Pâques</i> – B Ps. 117 – La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs	P. 23
<i>5^e dimanche de Pâques</i> – B Ps. 21 – Tu seras ma louange, Seigneur	P. 25

Alléluia, Christ est vraiment ressuscité

T. Claude Bernard M. Jacques Berthier Éd. Bayard Liturgie

REFRAIN *joyeux*

Soliste

Tous

AL - LÉ - LU - IA, AL - LÉ - LU - IA, CHRIST EST VRAI-MENT RES-SUS-CI - TÉ !

Fa Si \flat Do Fa Fa Si \flat Do Fa Ré m Sol m Do

Soliste

Tous

AL - LÉ - LU - IA, AL - LÉ - LU - IA, GLOIRE À JÉ-SUS, SO-LEIL DE PAIX

Fa Si \flat Do Fa Fa Si \flat Do Fa Ré m Sol m Do Fa

ANNÉE A

VERSETS *Calmement*

Soliste

Sol m

Do

Au choix

Lam

Ré m

Ral.

Si \flat

Ré

Do

Pâques Christ est Sei-gneur, no-tre Pâque im-mo-lée. Joie dans nos cœurs, sa lu-mière a bril-lé !

2e Dim. Christ est Sei-gneur, ses dis-ci-ples l'ont vu. Joie dans nos cœurs, nous croy-ons en Jé-sus !

3e Dim. Christ est Sei-gneur, nous en som-mes té-moins. Joie dans nos cœurs, il nous don-ne son pain !

4e Dim. Christ est Sei-gneur, le Ber-ger des bre-bis. Joie dans nos cœurs, il nous mène à la vie !

5e Dim. Christ est Sei-gneur, le Che-min et la Vie. Joie dans nos cœurs, nous croy-ons ce qu'il dit !

6e Dim. Christ est Sei-gneur, son a-mour nous u-nit. Joie dans nos cœurs, nous se-rons ses a-mis !

Asc. Christ est Sei-gneur, à la droi-te de Dieu ! Joie dans nos cœurs, il nous ou-vre les cieus !

7e Dim. Christ est Sei-gneur, l'En-vo-yé du Très Haut. Joie dans nos cœurs, pour le mon-de nou-veau !

Alléluia, Christ est vraiment ressuscité

ANNÉE B

VERSETS *Calmement*

Au choix

Ral.-----

Soliste

Pâques Christ est Sei-gneur, no - tre Pâque im - mo - lée.

Joie dans nos cœurs, sa lu - mière a bril - lé !

2e Dim. Christ est Sei-gneur, ses dis - ci - ples l'ont vu.

Joie dans nos cœurs, nous croy - ons en Jé - sus !

3e Dim. Christ est Sei-gneur, nous en som - mes té-moins.

Joie dans nos cœurs, il nous don - ne son pain !

4e Dim. Christ est Sei-gneur, le Ber - ger des bre - bis.

Joie dans nos cœurs, il nous mène à la vie !

5e Dim. Christ est Sei-gneur, sain - te Vig - ne choi - sie.

Joie dans nos cœurs, les sar - ments por - tent fruit !

6e Dim. Christ est Sei-gneur, son a - mour nous u - nit.

Joie dans nos cœurs, nous se - rons ses a - mis !

Asc. Christ est Sei-gneur, à la droi - te de Dieu !

Joie dans nos cœurs, il nous ou - vre les cieus !

7e Dim. Christ est Sei-gneur, l'En-voy - é du Très Haut.

Joie dans nos cœurs, pour le mon - de nou - veau !

ANNÉE C

VERSETS *Calmement*

Au choix

Ral.-----

Soliste

Pâques Christ est Sei-gneur, no - tre Pâque im - mo - lée.

Joie dans nos cœurs, sa lu - mière a bril - lé !

2e Dim. Christ est Sei-gneur, ses dis - ci - ples l'ont vu.

Joie dans nos cœurs, nous croy - ons en Jé - sus !

3e Dim. Christ est Sei-gneur, nous en som - mes té-moins.

Joie dans nos cœurs, il nous don - ne son pain !

4e Dim. Christ est Sei-gneur, le Ber - ger des bre - bis.

Joie dans nos cœurs, il nous mène à la vie !

5e Dim. Christ est Sei-gneur, Il nous don - ne sa Loi.

Joie dans nos cœurs, quand l'a - mour rè - gne - ra !

6e Dim. Christ est Sei-gneur, son a - mour nous u - nit.

Joie dans nos cœurs, il pro - met son Es - prit.

Asc. Christ est Sei-gneur, à la droi - te de Dieu !

Joie dans nos cœurs, il nous ou - vre les cieus !

7e Dim. Christ est Sei-gneur, son a - mour nous u - nit.

Joie dans nos cœurs, il pro - met son Es - prit.

Alléluia, Christ est vraiment ressuscité

Harmonisation à 4 voix mixtes

REFRAIN *Joyeux*



AL - LÉ - LU - IA, — AL - LÉ - LU - IA, — CHRIST EST VRAI-MENT RES-SUS-CI - TÉ !



AL - LÉ - LU - IA, — AL - LÉ - LU - IA, — GLOIRE À JÉ - SUS, SO - LEIL DE PAIX

Alléluia, Christ est vraiment ressuscité

**ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,
CHRIST EST VRAIMENT RESSUSCITÉ!
ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,
GLOIRE À JÉSUS, SOLEIL DE PAIX**

Jour de Pâques A, B, C

Pâques Christ est Seigneur, notre Pâque immolée.
Joie dans nos cœurs, sa lumière a brillé!

2^e dimanche A, B, C

Christ est Seigneur, ses disciples l'ont vu.
Joie dans nos cœurs, nous croyons en Jésus!

3^e dimanche A, B, C

Christ est Seigneur, nous en sommes témoins.
Joie dans nos cœurs, il nous donne son pain!

4^e dimanche A, B, C

Christ est Seigneur, le Berger des brebis.
Joie dans nos cœurs, il nous mène à la vie!

5^e dimanche A

Christ est Seigneur, le Chemin et la Vie.
Joie dans nos cœurs, nous croyons ce qu'il dit!

5^e dimanche B

Christ est Seigneur, sainte Vigne choisie.
Joie dans nos cœurs, les sarments portent fruit!

5^e dimanche C

Christ est Seigneur, Il nous donne sa Loi.
Joie dans nos cœurs, quand l'amour régnera!

6^e dimanche A et B

Christ est Seigneur, son amour nous unit.
Joie dans nos cœurs, nous serons ses amis!

6^e dimanche C

Christ est Seigneur, son amour nous unit.
Joie dans nos cœurs, il promet son Esprit.

Ascension

Christ est Seigneur, à la droite de Dieu!
Joie dans nos cœurs, il nous ouvre les cieux!

7^e dimanche A et B

Christ est Seigneur, l'Envoyé du Très Haut.
Joie dans nos cœurs, pour le monde nouveau!

7^e dimanche C

Christ est Seigneur, son amour nous unit.
Joie dans nos cœurs, il promet son Esprit.

PENTECÔTE

**ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,
SOUFFLE DE DIEU SUR L'UNIVERS!
ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,
FLAMME DE DIEU SUR TOUTE CHAIR!**

Christ est Seigneur, le printemps a jailli.
Joie dans nos cœurs, il nous donne l'Esprit!

CORPS ET SANG DU CHRIST

**ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,
CHRIST A POUR NOUS DONNÉ SA CHAIR!
ALLÉLUIA, ALLÉLUIA,
GLOIRE À JÉSUS, VRAI PAIN DU CIEL!**

Christ est Seigneur, notre Manne aujourd'hui,
Joie dans nos cœurs, nous vivons de sa vie!

Symbole baptismal

T. AELF M. Michel Wackenheim Éd. Bayard Liturgie

Sans presser

Sol Do Ré Sol Do Sol Ré

Nous croy-ons en Dieu, le Pè - re tout-puis-sant, cré - a - teur du ciel et de la ter - re.

Sol Do Ré Sol Ré Ré m Lam

Et en Jé - sus Christ, son Fils u - ni - que, no - tre Sei-gneur, qui est né de la

Sim Mim Do Sim Mim Do Sim Mim

Vier - ge Ma - rie, a souf - fert la Pas - sion, a é - té en - se - ve - li,

Sol Ré Lam Ré Sol Lam Sol Sol Ré

est res - sus - ci - té d'en - tre des morts, et qui est as - sis à la droi - te du Pè - re.

Symbole baptismal

Sol Sol Do Ré Sol Do Sol

Et en l'Es - prit Saint, à la sainte E - gli - se ca - tho - li - que, à la com - mu - nion des saints,

Sol Do Sol Mim Lam Sol Do Sol Lam Ré4 — 3 Sol

au par - don des pé - chés, à la ré - sur - rec - tion de la chair, à la vie é - ter - nel - le.

Sans avoir vu

T. Louis Gros Lambert M. Jacques Berthier Harm. Louis Gros Lambert Éd. Fleurus

♩ = 96

Chœur Mim Ré Sol Ré Mim Do Sol Do6 Sim

1. Sans a - voir vu, nous le croy - ons : Christ ac - com - plit sa pro - mes - se.
 2. Christ s'est le - vé d'en - tre les morts et nous en - traîne en sa gloi - re.
 3. Ce jour que nous sen - tons le - ver comme un so - leil il - lu - mi - ne.

Assemblée

Mim Sim Do#m7 Sim Fa# Si Sol Mim Sim Do6 Ré Mim

1. Christ est vrai - ment res - sus - ci - té, Il est pour nous re - nais - san - ce.
 2. Christ en sa chair est e - xal - té, Il est pour nous es - pé - ran - ce.
 3. Christ, en nos cœurs jail - lit le feu, A - mour brû - lant de la Pâ - que.

Chœur Do Sol Do6 — 7 Ré Lam Mim Sim Fa#4 — 3 Si

1. L'Es - prit du Fils en est té - moin, Ar - dent dé - sir vers le Pè - re.
 2. Pour - quoi cher - cher par - mi les morts le cœur vi - vant de la ter - re ?
 3. Sur nos che - mins sois le flam - beau qui à la nuit fait vio - len - ce.

Assemblée

Mim Ré Sol Mim Do6 Sim Sol Lam Si Do Lam6 Si Mi

1. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia ! Christ est pour nous re - nais - san - ce.
 2. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia ! Christ est pour nous es - pé - ran - ce.
 3. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia ! A - mour brû - lant de la Pâ - que.

Sans avoir vu

3 Voix Mixtes

♩ = 96 Mim Ré Sol Ré Mim Do Sol Do6 Sim

1. Sans a - voir vu, nous le croy - ons : Christ ac - com - plit sa pro - mes - se.
 2. Christ s'est le - vé d'en - tre les morts et nous en - traîne en sa gloi - re.
 3. Ce jour que nous sen - tons le - ver comme un so - leil il - lu - mi - ne.

Mim Sim Do#m7 Sim Fa# Si Sol Mim Sim Do6 Ré Mim

1. Christ est vrai - ment res - sus - ci - té, Il est pour nous re - nais - san - ce.
 2. Christ en sa chair est e - xal - té, Il est pour nous es - pé - ran - ce.
 3. Christ, en nos cœurs jail - lit le feu, A - mour brû - lant de la Pâ - que.

Do Sol Do6—7 Ré Lam Mim Sim Fa#4—3 Si

1. L'Es - prit du Fils en est té - moin, Ar - dent dé - sir vers le Pè - re.
 2. Pour - quoi cher - cher par - mi les morts le cœur vi - vant de la ter - re ?
 3. Sur nos che - mins sois le flam - beau qui à la nuit fait vio - len - ce.

Mim Ré Sol Mim Do6 Sim Sol Lam Si Do Lam6 Si Mi

1. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia ! Christ est pour nous re - nais - san - ce.
 2. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia ! Christ est pour nous es - pé - ran - ce.
 3. Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia ! A - mour brû - lant de la Pâ - que.

Sans avoir vu

PRÉLUDE

Orgue

Musical score for the 'PRÉLUDE' section, featuring a treble and bass clef with a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The piece is labeled 'Orgue'.

INTERLUDE

Musical score for the first part of the 'INTERLUDE' section, featuring a treble and bass clef with a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#).

Musical score for the second part of the 'INTERLUDE' section, featuring a treble and bass clef with a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#).

Viens parmi nous

T. et M. William Henry Monk (1823 - 1889) Éd. Domaine public

4 VOIX $\text{♩} = 56$

Capo 1

Ré Mi♭ La7 Sib7 Sim Dom Ré Mi♭ Sol Lab La Sib Sim7 Dom7 La Sib Ré Mi♭

1. Viens par - mi nous, Sei - gneur, dans le si - len - ce
 2. Vois, ô Sei - gneur, tes fils qui, les mains plei - nes,
 3. Ô com - pa - gnon de no - tre rou - te d'hom - me,

Ré — 7 Sol Ré Sol Ré Mim7 La Ré Mi7 La
 Mi♭ — 7 Lab Mi♭ Lab Mi♭ Fam7 Sib Mi♭ Fa7 Sib

1. No - tre re - gard te cher - che dans la nuit.
 2. T'of - frent joy - eux leur tâ - che de ce jour
 3. Reste a - vec nous, Sei - gneur, il se fait tard.

Ré Mi♭ Sol^bm La7 Sib7 Sim Dom Ré Mi♭ Sol Lab Mi7 Fa7 Sim7 Mim Fam

1. Ou - vre nos cœurs aux joies de ta pré - sen - ce
 2. Toi qui con - nus le prix de no - tre pei - ne,
 3. En - tre tes mains notre â - me s'a - ban - don - ne :

La7 Sib7 Ré Mi♭ La7 Sib7 Ré Mi♭ La7 Sib7 Sim Dom Mim Fam Ré Mi♭ La7 Sib7 Ré³ Mi♭³

D.C.

1. Toi dont l'a - mous en - sem - ble nous u - nit.
 2. Tu sau - ras bien y voir un peu d'a - mour.
 3. Nous dor - mi - rons en paix sous ton re - gard.

Viens parmi nous

T. et M. William Henry Monk (1823 - 1889) **Harm.** Jo Akepsimas **Éd.** Domaine public

2 VOIX $\text{♩} = 56$

1. Viens par - mi nous, Sei - gneur, dans le si - len - ce
2. Vois, ô Sei - gneur, tes fils qui, les mains plei - nes,
3. Ô com - pa - gnon de no - tre rou - te d'hom - me,

1. No - tre re - gard te cher - che dans la nuit.
2. T'of - frent joy - eux leur tâ - che de ce jour
3. Reste a - vec nous, Sei - gneur, il se fait tard.

1. Ou - vre nos cœurs aux joies de ta pré - sen - ce
2. Toi qui con - nus le prix de no - tre pei - ne,
3. En - tre tes mains notre â - me s'a - ban - don - ne :

1. Toi dont l'a - mous en - sem - ble nous u - nit.
2. Tu sau - ras bien y voir un peu d'a - mour.
3. Nous dor - mi - rons en paix sous ton re - gard.

D.C.

SUR LE PONT

Violon 1
Violon 2
Alto

Viens parmi nous

T. et M. William Henry Monk (1823 - 1889) **Acc.** Philippe Robert **Éd.** Domaine public

$\text{♩} = 56$

1. Viens par - mi nous, Sei - gneur, dans le si - len - ce No - tre re - gard te
2. Vois, ô Sei - gneur, tes fils qui, les mains plei - nes, T'of - frent joy - eux leur
3. Ô com - pa - gnon de no - tre rou - te d'hom - me, Reste a - vec nous, Sei -

Accompagnement ou 3 voix mixtes

1. cher - che dans la nuit. Ou - vre nos cœurs aux joies de ta pré - sen - ce
2. tâ - che de ce jour Toi qui con - nus le prix de no - tre pei - ne,
3. gneur, il se fait tard. En - tre tes mains notre â - me s'a - ban - don - ne :

D.C.

1. Toi dont l'a - nous en - sem - ble nous u - nit.
2. Tu sau - ras bien y voir un peu d'a - mour.
3. Nous dor - mi - rons en paix sous ton re - gard.

Viens parmi nous

$\text{♩} = 56$

PRÉLUDE

First system of the prelude, consisting of two staves (treble and bass clef). The music is in a key with three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. The treble staff features a melodic line with eighth and quarter notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with quarter and eighth notes.

Second system of the prelude, continuing the two-staff format. The treble staff has a melodic line with some slurs and ties, and the bass staff continues the accompaniment with a mix of quarter and eighth notes.

INTERLUDE

First system of the interlude, consisting of two staves. The treble staff features a more active melodic line with eighth-note patterns and slurs, while the bass staff continues with a steady accompaniment.

Second system of the interlude, continuing the two-staff format. The treble staff has a melodic line with slurs and ties, and the bass staff continues the accompaniment with quarter and eighth notes.

Le Seigneur est mon guide

T. Philippe Goeseels M. Traditionnel polonais Instr. Corentin Sauvager Éd. ADF Musique

PRÉLUDE

Violon Dom Sol7 Dom Fam Sol7 Dom Solm Dom

STROPHES

Violon Dom Sol7 Dom Lab Sib Mib

1. Le Sei-gneur est mon gui - de Et vers les eaux lim - pi - des,
 2. En tra - ver - sant les brè - ches, Vers les prés d'her - be fraî - che,
 3. Con - tour - nant les a - bâ - mes, Et gra - vis - sant les ci - mes,
 4. Mon nom est sur ses lè - vres Et quand le jour s'a - chè - ve,
 5. Il m'a dres - sé la ta - ble De - vant les re - dou - ta - bles.
 6. Ma coupe est dé - bor - dan - te, Grâce et bon - heur m'en - chan - tent.
 7. Quand je peux le re - join - dre, Je n'ai plus rien à crain - dre.
 8. Tou - te mon e - xis - ten - ce De - vient ma re - nais - san - ce.

Ou...

Le Seigneur est mon guide

Violon Fam Sib Mi♭ Sol7 Dom Fam Sol7 Dom Solm Dom

1. Il me prend, me con-duit vers la vie, Très loin de mes dé-serts a - ri - des.
 2. Il me prend, me con-duit vers la vie. Il me ras-sure et me pro - tè - ge.
 3. Il me prend, me con-duit vers la vie Et sans an-gois-se, je che - mi - ne.
 4. Il me prend, me con-duit vers la vie. Il me pro - tè - ge dans mes rê - ves.
 5. Il me prend, me con-duit vers la vie. Dans sa jus-tice i - né-bran - la - ble.
 6. Il me prend, me con-duit vers la vie, Vers des cas - ca-des ruis - se - lan - tes.
 7. Il me prend, me con-duit vers la vie Et ce feu, rien ne peut l'é - tein - dre.
 8. Il me prend, me con-duit vers la vie, Vers la mai-son de sa pré - sen - ce.

Ou...

Violon

INTERLUDE - POSTLUDE

(arco)

INTERLUDE 1

INTERLUDE 2

pizz.

Vigne de Dieu

T. Claude Bernard M. Jo Akepsimas Éd. Studio SM

♩ = 94

REFRAIN

Flûte Do Ré^m Mi^m Fa Sol La^m Ré⁷ Sol Fa Mi

VI - GNE DE DIEU, SANG DE JÉ-SUS CHRIST, DANS NO-TRE MON-DE, SÈ-VE DE L'ES-PRIT.

La^m Si⁷ Mi^m Fa Sol La^m Ré⁷

VI - GNE DE DIEU, SANG DE JÉ-SUS CHRIST, DANS NO-TRE MON - DE,

Sol Fa Do Mi Ré^m Do

POR - TE DU FRUIT, POR - - TE DU FRUIT !

Fin

Vigne de Dieu

COUPLETS

Dom

Solm



Soliste et chœur B.F.

1. Vi - gne plan - tée par la main de Dieu le Pè - re,
2. Vigne é - clai - rée au so - leil de la ten - dres - se,
3. Vi - gne flé - trie par les bois qui se des - sè - chent,
4. Vigne ap - pe - lée aux rai - sins de la ven - dan - ge,
5. Vi - gne nour - rie par les eaux de l'É - van - gi - le,
6. Vi - gne for - mée pour le vin de nos of - fran - des,
7. Vigne aux sar - ments ré - no - vés par la Pa - ro - le,
8. Vi - gne de paix dans un monde aux fruits de guer - re,
9. Vi - gne mû - rie pour les No - ces de l'É - gli - se,

Fam

Sol7

Do4 Dom



1. Vi - gne tail - lée pour des grap - pes de lu - miè - re,
2. Vigne é - mon - dée pour les fruits de la jeu - nes - se.
3. Vi - gne gué - rie par la croix qui nous li - bè - re.
4. Vi - gne sau - vée pour chan - ter une es - pé - ran - ce.
5. Vi - gne pa - rée des sar - ments de la jus - ti - ce.
6. Vi - gne don - née pour la vie en a - bon - dan - ce.
7. Vigne an - non - çant: "Dieu de - meure a - vec les hom - mes."
8. Vi - gne de paix pro - cla - mant "tout homme est frè - re".
9. Vi - gne fê - tée au ban - quet des joies pro - mi - ses.

Vigne de Dieu

Lab Sib Mib Fam Sol Dom Lab Sib Mib Fam Sol

Chœur **Tous**

1. à 9. Vi - gne choi-sie, peu - ple de Dieu. Vi - gne choi-sie, peu - ple de Dieu.

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics and solfège syllables (La, Si, Mi, Fa, Sol, Do) above it. The middle staff is a piano accompaniment for the Chœur, and the bottom staff is a piano accompaniment for Tous. The lyrics are: "1. à 9. Vi - gne choi-sie, peu - ple de Dieu. Vi - gne choi-sie, peu - ple de Dieu." The music is in a minor key and 4/4 time.

Ps. 117 – Rendez grâce au Seigneur

T. AELF M. Barbara Delattre Éd. ADF Musique

♩ = 95

REFRAIN

Sol Do Lam Ré Lam Do Ré Sol

REN-DEZ GRÂCE AU SEI - GNEUR : IL EST BON ! É - TER - NEL EST SON A - MOUR !

STROPHES

Sol Sim Do Ré

1. Oui, que le dise Isra - - - - - ël : Éternel est son a - - - - - mour !
 2. Le bras du Seigneur se lève, le bras du Seigneur est fort !
 3. La pierre qu'ont rejetée les bâtis - - - - - seurs est devenue la pierre d'angle :

Sol Ré Do Ré

1. Que le dise la maison d'Aa - - - - - ron : Éternel est son a - - - - - mour !
 2. Non, je ne mourrai pas, je vi - - - - - vrai pour annoncer les actions du Sei - - - - - gneur.
 3. c'est là l'œuvre du Sei - - - - - gneur, la merveille devant nos yeux.

Lam7

Ré Ré7

Sol D.C.

1. Qu'ils le disent, ceux qui craignent le Sei - gneur : Éternel est son a - - - - - mour !
 2. Il m'a frappé, le Seigneur, il m'a frap - pé, mais sans me livrer à la mort.
 3. Voici le jour que fit le Sei - - - - - gneur, qu'il soit pour nous jour de fête et de joie !

Ps. 4 – Sur nous, Seigneur

T. AELF M. Thomas Ospital Éd. ADF Musique

♩ = 60

ANTIENNE

Sur nous, Sei - gneur, que s'il - lu - mi - ne ton vi - sa - ge !

VERSETS

1. Quand je crie, réponds - - - - moi, Dieu, ma jus - - - - tice!
 2. Sachez que le Seigneur a mis à part son fi - dèle, le Seigneur entend quand je crie vers lui.
 3. Dans la paix, moi aus - - - - si, je me couche et je dors,

1. Toi qui me libères dans la dé - - - - tresse, pitié pour moi, é - - - - coute ma pri - ère!
 2. Beaucoup demandent: "Qui nous fera voir le bon - heur?" Sur nous, Seigneur, que s'illu - mine ton vi - sage!
 3. car tu me donnes d'habiter, Sei - - - - gneur, [...] seul, dans la con - fiance.

4 voix mixtes

ANTIENNE *Contre-chant optionnel*

Sur nous, Sei - gneur, que s'il - lu - mi - ne ton vi - sa - ge !

Ps. 117 – La pierre qu’ont rejetée les bâtisseurs

T. AELF M. Jean-Paul Lécot Éd. ADF Musique

♩ = 56 *Assez ample*

REFRAIN

Solm Fa Dom Ré Solm Fa Solm Dom Ré

La La Sib La La Mib Ré

LA PIER-RE QU'ONT RE-JE - TÉE LES BÂ - TIS - SEURS EST DE - VE - NUE LA PIER - RE D'AN - GLE.

VERSETS

Solm Dom Fa Sib

Mib Ré

1. Rendez grâce au Seigneur : Il est bon ! Éternel est son amour !
 2. Je te rends grâce car tu m'as exaucé : tu es pour moi le salut.
 3. Béni soit au nom du Seigneur celui qui vient ! De la maison du Seigneur, nous vous bénissons !

Mib Fa Dom7 Fa

1. Mieux vaut s'appuyer sur le Seigneur que de compter sur les hommes ;
 2. La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs est devenue la pierre d'angle :
 3. Tu es mon Dieu, je te rends grâce, mon Dieu, je t'exalte !

Solm Ré

1. mieux vaut s'appuyer sur le Seigneur que de compter sur les puissants !
 2. c'est là l'œuvre du Seigneur, la merveille de vant nos yeux.
 3. Rendez grâce au Seigneur : Il est bon ! Éternel est son amour !

4^e dimanche de Pâques – B

Alléluia

♩ = 86 *Sans traîner*



Solfège syllables: Solm, Ré^m Fa, Si^b Ré, Mi^b, Do^m, Ré^m, Solm, Solm.

Lyrics: RAL - LÉ - LU - IA ! AL - LÉ - LU - - - IA ! - IA !

Lyrics: Je suis le bon pas - teur, dit le Sei - gneur ; je connais mes brebis et mes bre-bis me con - naissent.

Ps. 21 – Tu seras ma louange, Seigneur

T. AELF M. Jean-Pascal Hervy Éd. ADF Musique

Antienne ♩ = 80

Sol Mim Fa#m7 Ré - 7 Mim Si/ré# Mi4 Mi/sol# Fa Sol6 Ré



TU SE - RAS MA LOU - AN - GE, SEI - GNEUR, DANS LA GRANDE AS - SEM - BLÉE.



TU SE - RAS MA LOU - AN - GE, SEI - GNEUR, DANS LA GRANDE AS - SEM - BLÉE.

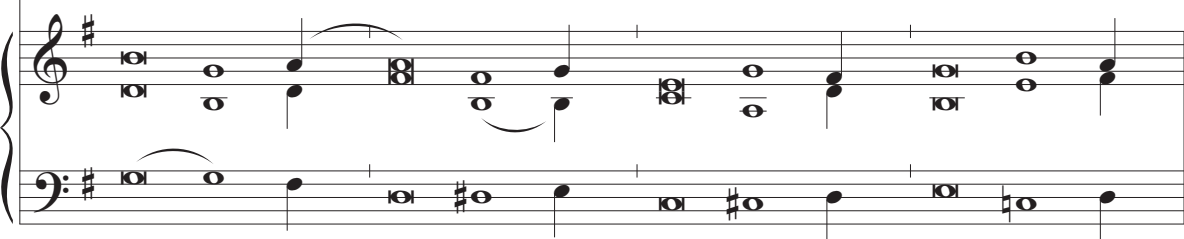


TU SE - RAS MA LOU - AN - GE, SEI - GNEUR, DANS LA GRANDE AS - SEM - BLÉE.



Versets

Sol Ré/fa# Ré Si/ré# Mim Do La7/do# Ré Mim Do7M Ré



5^e dimanche de Pâques – B
Ps. 21 – Tu seras ma louange, Seigneur

**TU SERAS MA LOUANGE, SEIGNEUR,
DANS LA GRANDE ASSEMBLÉE.**

1. Devant ceux qui te craignent, je tiendrai mes promesses.
Les pauvres mangeront : ils seront rassasiés ;
ils loueront le Seigneur, ceux qui le cherchent :
« À vous, toujours, la vie et la joie ! »
2. La terre entière se souviendra et reviendra vers le Seigneur,
chaque famille de nations se prosternera devant lui :
« Oui, au Seigneur la royauté,
le pouvoir sur les nations ! »
3. Et moi, je vis pour lui : ma descendance le servira ;
on annoncera le Seigneur aux générations à venir.
On proclamera sa justice au peuple qui va naître :
Voilà son œuvre !